

**TÍTULO**

*Territorios que importan.
Género, arte y ecología*

COLECCIÓN

Colección Uno

NÚMERO

62

AUTOR

Guardiola, Juan; Mayayo, Patricia; Raquejo Grado, Tonia; Moriente, David; Hasta, María José; Cerarols, Rosa; Baños Palacios, Gema

EDITORES

Guardiola, Juan; Mayayo, Patricia

ISBN

978-84-123011-8-2

EXTENSIÓN

272 pp

FORMATO

170 x 240 mm

TAPA

Blanda

IDIOMA

Castellano

PVP

28 €

SINOPSIS

La reciente pandemia global de COVID-19 ha puesto de manifiesto la fragilidad de la organización económica y social capitalista, así como la importancia del trabajo de cuidados que la sostiene. La histórica reivindicación feminista de poner la vida en el centro cobra una vigencia renovada en el contexto de acelerada crisis ecológica actual. Territorios que importan. Género, arte y ecología reúne una selección de textos que abordan las interacciones entre el género, las prácticas artísticas y los debates medioambientales. Además de estudiar la relación de las mujeres artistas con el ecofeminismo desde los años sesenta, el presente volumen analiza otras cuestiones relevantes como el impacto de la ecología queer en la práctica artística, el papel de los museos en la educación feminista y medioambiental, el reciente "giro espacial" experimentado por las geohumanidades o la necesidad de superar un imaginario de corte esencialista centrado en torno al mito de la Madre Tierra.